



Auxiliadora

BOLETÍN ADMA MÁLAGA · MAYO 2023 · N° 12

Editorial

Hemos dejado paso a una cuaresma y Semana Santa en la que hemos sido testigos del amor que Jesús nos tiene. Se sacrificó por nosotros y nos dejó, en las Escrituras, un modelo de entrega al prójimo. Ahora, centrados en su Resurrección, llega el tiempo de la Gloria, y con ello, un nuevo mes de Mayo en el que profesar nuestra más profunda devoción a su Madre, nuestra Auxiliadora. Es tiempo de volver a soñar con la dulce mirada de la Madre en cualquier momento de este mes tan salesiano que ya toca a nuestra puerta. Es el momento de renovar una ilusión que, latente durante todo el año, vuelve a florecer como una flor tardía, que espera a que transcurra algo más la primavera.

Los devotos de María Auxiliadora tenemos durante todo el año la profunda suerte de ser testigos de cómo el amor a la Virgen, según San Juan Bosco, ha llegado a nuestros días. Tenemos la responsabilidad de que así siga siendo y de extrapolarlo a las generaciones futuras. Es nuestro mayor legado y nuestro mayor regalo. Hermanos, hermanas. ¡Paso a la Gloria! ¡Viva María Auxiliadora!

Redacción

Vocalía de comunicación

Adrián Romero

Pablo Cortés del Pueblo

Carolina Morito Carrera

David Payán

Ángel José Carballido

Fotografías

David Gahete

Juan Carlos Elena

José Padial

Imprime y maqueta

Zona de ideas

Índice

Carta del director...3

Carta del Consiliario y Rector...5

Carta del Presidente...7

Formación...8

De mayo a mayo... 9

Artículo: Arte, riqueza y realidad...17

Grupos de la casa...20

RRSS y Evangelización...21

Descripción del logotipo...23

@auxiliadoramlg 

@mauxiliadoramlg 

María Auxiliadora ADMA Málaga 

Archicofradía de María Auxiliadora 



Carta del Director de la Casa Salesiana de Málaga

¡PAZ A VOSOTROS!

Os saludo, con el saludo Pascual que Jesús hace a sus discípulos.

¡FELIZ PASCUA DE RESURRECCIÓN!

Felicidades de parte del Dios de la Vida.

Acabamos de estrenar el Tiempo de Pascua. Tenemos 50 días para dar gracias a Dios por el don de la Vida y por darnos la certeza de que su suerte será también la nuestra.

Durante este tiempo de Pascua, hay una fecha con nombre propio en nuestra casa salesiana de Málaga; la fecha: el **24 de mayo**; el nombre propio: **MARÍA AUXILIADORA**.

Necesitamos de alguien que nos eche una mano.

Parece extraño, pero es así: no nos agrada que nadie nos diga lo que tenemos que hacer o debemos evitar. Sin embargo, en las cosas realmente importantes, necesitamos una mano segura que nos ayude.

Esta convicción ayudó a D. Bosco a descubrir y a animar el amor a María. Nos ha enseñado a reconocerla como la Auxiliadora: auxilio fuerte y poderoso en los momentos de dificultad. El recuerdo de María Auxiliadora estaba dirigido sobre todo a las preocupaciones concretas, aquellas en las que una madre se multiplica para socorrer al hijo que ama. Sin embargo, otra preocupación, a veces inquietante, es también la incertidumbre sobre el sentido de la propia vida y sobre todo la duda sobre el tipo de existencia que hay que llevar para vivir fieles al Misterio de Dios presente en nosotros.

Por ser Auxiliadora recurrimos a ella en los momentos de dificultad. La sentimos especialmente cuando estamos inciertos sobre el sentido de nuestra existencia. Vivimos en tiempos de transformaciones e incertidumbre, y también de entusiasmo por las novedades que nos empujan. María Auxiliadora nos indica el camino que hemos de recorrer y nos infunde esperanza y consuelo. Tenemos necesidad de una ayuda segura y alentadora en el plano, tan difícil, del sentido de la vida y de la esperanza. Es Auxiliadora porque nos muestra el rostro de una persona fiada de Dios, realizada y comprometida, el más bello retrato de una mujer amiga de Dios.

*Señor, enséñanos a ser como María,
a estar atentos a los sufrimientos de los otros.*

*Haz que estemos atentos a su voz,
para ser dóciles a los gestos de consuelo
que nos sugieres.*

*Haz que nuestras manos sean caricia
que alivia, que consuela,
que anima, que AUXILIA.*

Que María Auxiliadora nos acompañe e interceda por nosotros, y nos ayude a ser fieles al sueño de Dios.

FELIZ MES DE MARÍA.

Os esperamos en todos los actos de este mes de mayo.

Un cordial saludo

Tomás Sánchez Vázquez
Director Casa Salesiana de Málaga



Carta del Consiliario y Rector

EN VOZ ALTA

4 PALABRAS

Cuando la voz surge del corazón –como el niño que clama a su madre–, sólo se puede expresar EN VOZ ALTA...4 palabras, todas con la M de Madre:

MAYO MÁLAGA MARÍA MADRE

Cuatro palabras con **-M CON CORAZÓN-** que mueven mil sentimientos y todavía más ilusiones y sueños.

MAYO: Primavera, flores, esperanza, deseos,... Sí, llega otra vez MAYO para honrar y disfrutar de María, la Madre, 'flor de las flores'

MÁLAGA: Lugar de sol, abierta y cantaora, llena de luz, que del azul del mar y cielo goza. De tierra fértil y corazón que abraza; Málaga creadora y salesiana, ¡cómo no decirlo en VOZ ALTA!

MADRE: Uno de los grafitos más antiguos del cristianismo, allá por los primeros años del siglo III de nuestra era lo escribió un peregrino cristiano al pasar por una sencilla basílica judeo-cristiana de Nazaret. No dejó su nombre, sino que escribió sencillamente en griego "JAIRE MARÍA", es decir las primeras palabras en griego del Ave María, las primeras palabras del saludo del ángel a aquella muchacha sencilla del pueblo perdido de Nazaret, nuestra Madre y Auxiliadora

MARÍA: Entrega, Generosidad, un **HÁGASE 'JAIRE MARÍA'**, ilusión, sueños... cariño, ternura, corazón. Con tu Sí llegaste a nuestra historia, y acunaste en tu seno al Dios y hombre y sigues siendo hoy y aquí nuestra Auxiliadora... qué bien suena hoy, -de nuevo, en Mayo-, decirte MADRE y sentirte AUXILIO.

Por todo ello, abrimos con ilusión las FIESTAS 2023, celebrando con gozo ilusiones compartidas y requiebros de Madre que nos une y llena de esperanza nuestras vidas y alienta el caminar de nuestras familias y de nuestra Familia Salesiana.

Aquí o allá, donde quiera que estés, ¡felices fiestas de Mayo en honor de nuestra Auxiliadora! y todas las bendiciones para ti y toda tu gente querida, para nuestra ciudad y nuestra sociedad.

Todos estamos invitados a esta fiesta continuada de todo el motivador mes de Mayo de 2023.

Brindemos juntos Y EN VOZ ALTA por ti, por todos los tuyos, por Málaga, la ciudad que nos acoge y es tan devota de María, por el mundo en que vivimos, y POR ELLA.

*Fuiste siempre Auxiliadora
en la historia de esta casa,
Tú que estás llena de gracia
presides nuestras andanzas
A ti nuestras alabanzas,
pues nos llenas cada día
de favores y alegría.
Y es esta nuestra razón
que motiva al corazón
a vivir con esperanza.*

Siempre unidos y siempre adelante con el empuje imparable de Don Bosco y la bendición de nuestra Madre.
Felices fiestas y que las disfrutemos juntos
Con los mejores deseos

Antonio
Santuario de María Auxiliadora
1 de Mayo de 2023



Carta del Presidente

Queridos asociado y asociada:

Un año más, aprovecho la ocasión que me brinda dicho boletín para enviarte mi más sincero saludo. Un mayo que se acerca lleno de ilusión y más cuando se acerca la efeméride del 125 aniversario fundacional de ADMA en Málaga, que comenzaremos en este año 2023 y terminará en 2024. Será un año cargado de emociones y de mucho trabajo, pero llenos de alegría por los momentos que vamos a vivir entorno a nuestra Asociación y a nuestra Madre Auxiliadora. Una efeméride muy importante para la Asociación, para la gran Familia Salesiana y sobre todo para la Ciudad de Málaga, una efeméride que vino de las manos del Beato Miguel Rúa en 1899 ¡Gracias D. Miguel Rúa!

Por este regalo; un regalo por y para la Familia Salesiana de Málaga y para los devotos de la Santísima Virgen Auxiliadora. Y de nuevo se acerca el mes de mayo, y como no podría ser de otra manera, debemos tener nuestros corazones preparados para recibir con alegría a Jesús Sacramentado y el amor de su bendita Madre, como mensaje único y verdadero. Un mensaje que debemos tener muy presente por vivir de manera intensa las fiestas de nuestra Madre, María Auxiliadora.

Como cada año, mi principal objetivo es el de buscar la unión y conciliación de todos los asociados y que juntos caminemos hacia el amor de nuestra Auxiliadora; una ardua tarea que trato de desempeñar lo mejor que puedo cada día y que sé que juntos lo conseguiremos.

Os recuerdo el comentario del Rector Mayor D. Ángel Fernández en el "Aguinaldo 2023", que está dirigido a dos grupos de destinatarios: a los jóvenes y los adolescentes de la familia salesiana de D. Bosco. Que deben descubrir como cristianos o inclusive como creyentes en otras religiones, la fuerza de este mensaje del señor de ser sal de la tierra y luz del mundo; de ser fermento en la familia humana de hoy. Hermoso compromiso, hermoso modo de vivir la vocación de cada uno, y precioso desafío, para nosotros, que debemos acompañar a los jóvenes en el camino de prepararse para la vida, para una vida comprometida, responsable y que pretenda alcanzar la fraternidad y la justicia.

En este sentido, nuestra Asociación, debe ser abierta, pero al mismo tiempo respetuosa con los verdaderos valores que nos unen, teniendo siempre presente que Jesús es un ejemplo vivo para nosotros.

Hemos de aprender a ser personas abiertas, con capacidad de amistad, dispuestas a comprender y disculpar, siendo necesario que nos ejercitemos en la convivencia con todos, señalando la importancia de la virtud de la afabilidad. No debemos de olvidar cuáles son los verdaderos motivos por los que de forma voluntaria decidimos formar parte de esta asociación religiosa; siendo este un principio de amor y fraternidad, más allá de las cuestiones personales, que no puede faltar y menos cuando representemos a ADMA.

Aprovecho para recordaros que ADMA tiene abiertos diferentes canales de información como son sus perfiles en las redes sociales y una atención personalizada en el despacho de ADMA, un despacho abierto a todos y cada uno de vosotros.

Que nuestra madre Auxiliadora nos guíe en este mayo que se acerca y en el camino del 125 aniversario.



Juan Orosa García

Formación

María, intercesora de la nueva evangelización.

María es la Madre del Evangelio viviente a Ella le pedimos que la evangelización sea acogida y realizada por toda la comunidad eclesial.

Ella es la mujer de fe, que vive y camina en la fe, y “su excepcional peregrinación de la fe representa un punto de referencia constante para la Iglesia”. Ella se dejó conducir por el Espíritu, en un itinerario de fe, hacia un destino de servicio y fecundidad y por eso hoy fijamos en ella la mirada.

Para que nos ayude a anunciar a todos el mensaje de salvación, y para que en estos momentos pascuales en los que somos hombres nuevos renacidos a la fe nos convirtamos en agentes evangelizadores. Es esta peregrinación evangelizadora no faltan las etapas de aridez, ocultamiento y hasta cierta fatiga, como la que vivió María en los años de Nazaret, mientras Jesús crecía: “Este es el comienzo del Evangelio, de la buena y agradable nueva.

Momento Invisible de vivir en intimidad con la dignidad de Jesús. Pues de este modo María, durante muchos años, permaneció en la intimidad con el misterio de su Hijo, y avanzaba en su itinerario de fe”

Hay un estilo mariano en la actividad evangelizadora de la Iglesia. Porque cada vez que miramos a María volvemos a creer en lo revolucionario de su ternura y de su cariño. En ella vemos que la humildad y la ternura no son virtudes de los débiles sino de los fuertes. Mirándola descubrimos que la misma que alababa a Dios porque “derribó de su trono a los poderosos” y “despidió vacíos a los ricos” (Lc 1,52.53) es la que pone calidez de hogar en nuestra búsqueda de justicia. Es también la que conserva cuidadosamente “ todas las cosas meditándolas en su corazón” (Lu 2,19).

María sabe reconocer las huellas del Espíritu de Dios en los grandes acontecimientos y también en aquellos que parecen imperceptibles. Es contemplativa del misterio de Dios en el Mundo, en la historia y en la vida cotidiana de cada uno y de todos. Es la mujer orante y trabajadora en Nazaret, y también es nuestra Señora de la prontitud, la que sale de su pueblo para auxiliar a los demás “sin demora” (Lc 1,39). Esta dinámica de justicia y ternura, de contemplar y caminar hacia los demás, es lo que hace de ella un modelo eclesial para la evangelización.

En este mes de mayo, te pedimos Madre que con tu oración maternal ayudes a que la Iglesia llegue a ser una casa para muchos, una madre para todos los pueblos, y haga posible el nacimiento de un mundo nuevo. Por J.N.S. Amén





De mayo a mayo

Representaciones de ADMA.

Un año cargado de representaciones, donde hemos podido acompañar a diferentes corporaciones y entidades de nuestro barrio de Capuchinos y la Ciudad de Málaga.

Tras dos años llenos de momentos de recogimiento y oración la bandera “rosa y celeste” ha sido la testigo de momentos que la pandemia nos había quitado.

En el mes de mayo, Capuchinos se llena de alegría y entusiasmo en torno a la Divina Pastora de las Almas, Patrona nuestro barrio. Un año más estuvimos en el redil y bajo el cayado de la Patrona, acompañando a nuestros hermanos de la Congregación en su tradicional y fervorosa novena, así como, en la procesión de alabanzas que se organiza en torno a la Madre del Buen Pastor.

Del mismo modo, fuimos convocados a participar en la Solemnidad del Corpus Christi, pues es una de las devociones a la que ADMA rinde culto y participamos en la Solemne Eucaristía y en la procesión de su Divina Majestad por las calles de nuestra Ciudad de Málaga.

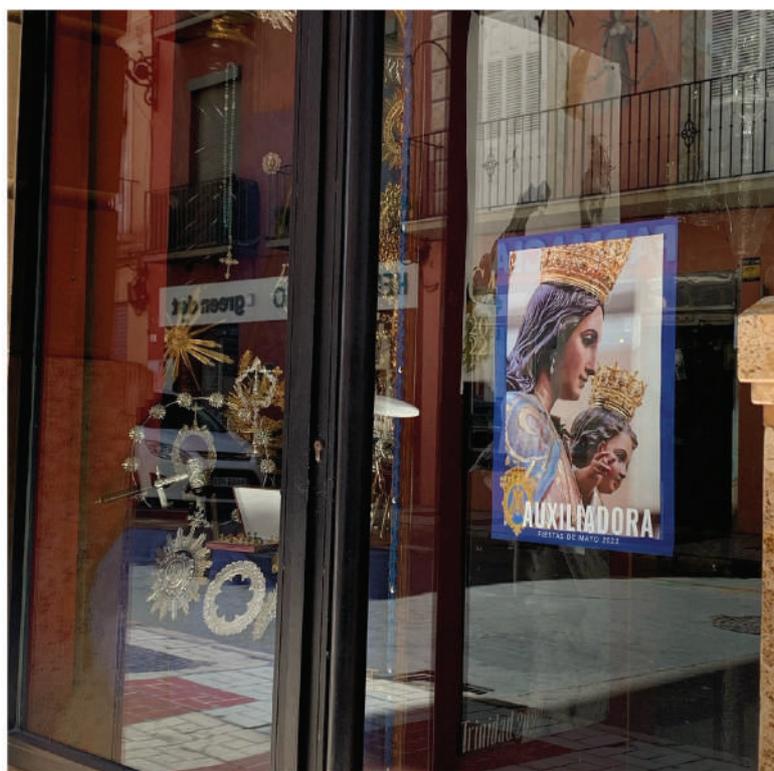
Junio continuó regalándonos momentos llenos de amor en torno a María Auxiliadora, pero esta vez en el pueblo de La Palma del Río. Acompañamos a nuestros hermanos de ADMA de La Palma y ofrecimos a la Virgen de D. Bosco un centro de flores y una lluvia de pétalos, donde también se podía ver la caída de unos aleluyas donde se podía leer: **“Málaga desea decirte pronto ¡AUXILIADORA CORONADA!”**

En el mes de julio, se hizo entrega a nuestros hermanos de las barriadas de El Palo, Pedregalejos y El Perchel un centro de flores en la festividad de Ntra. Sra. del Carmen. Un mes de julio donde ADMA vive de manera intensa y cercana las fiestas a la Virgen del Carmelo, acompañando a nuestros hermanos del Carmen del Perchel desde el pregón en honor a la Virgen Perchelera, así como en la devota Novena y en la procesión marítimo-terrestre de la Reina de los percheleros. Un mes de julio donde los lazos de unión se sintieron en calle Granada, cuando se engalanaron varios balcones con nuestros colores salesianos y una lluvia de pétalos para a que es Madre del divino amor y también Madre nuestra.

Y con la llegada del mes de septiembre, rendimos pleitesía a la Madre de todos los malagueños, a nuestra querida Patrona, Santa María de la Victoria en su Novena celebrada en la SICB y en su procesión de regreso al barrio de la Patrona. Y en la plaza del barrio, volvía la fiesta y esta vez con Ntra. Sra. de la Alegría y el pequeño “Manolillo”, que volvía a la calles para la celebración de su tradicional Romería. Y como cada mes de octubre, asistimos corporativamente al Rosario de las Glorias, que organiza cada año la Agrupación de Cofradías y Hermandades de Glorias, presidido por Nuestra Señora de la Cabeza, Hermandad filial de Andújar y se hizo entrega de un centro de flores en tonos amarillos a la Madre de los Pollinicos, M^a Stma. del Amparo en las vísperas de su salida extraordinaria con motivo del 75º aniversario de la talla.

Y en el mes donde se conmemora a todos los difuntos, nuestra asociación participó en el ejercicio de las Cinco Llagas con el Santísimo Cristo de los Aflijidos en el interior del Cementerio de San Miguel.

De mayo a mayo



De mayo a mayo

XV Asamblea General de ADMA, zona sur.

En las vísperas del comienzo del mes de María Auxiliadora, se celebra la Asamblea General de ADMA de la zona sur. Cada año es un destino diferente celebrándose este en la Ciudad de Cádiz. A las 10:30 éramos recibidos por miembros del consejo local de ADMA de Cádiz en el colegio de San Ignacio. Comenzábamos el día celebrando la procesión de banderas y posterior Eucaristía a las plantas de la Auxiliadora gaditana. Día fructífero y lleno de amor en torno a nuestra Madre Auxiliadora, donde pudimos disfrutar de la ciudad y de su encanto. María Auxiliadora es guía nuestra e intercesora ante el Padre. En dicha Eucaristía se nombró a la siguiente sede para la asamblea que se celebra este año 2023, la ciudad de Úbeda.



¡Amanece un nuevo mayo Salesiano!

El amor a la Santísima Virgen es tan grande, que con la llegada del mes de mayo se puede palpar en el ambiente un aire diferente y todo huele de Ella, incluso los atardeceres se visten de los tan aclamados colores “rosa y celeste”. Como es tradicional, con la llegada del mes de mayo todos los equipos de Consejo de ADMA y devotos nos ponemos en manos de nuestra Auxiliadora en la Eucaristía y así comenzamos la jornada de trabajo. Todos por Ella, con Ella y para Ella. El Colegio de San Bartolomé se viste de fiesta, todo es Auxiliadora. El patrimonio es sacado y limpiado. En las galerías con mimo se van colgando las banderolas y en la fachada del santuario las banderas empiezan a volar y así es, como en el barrio de Capuchinos ¡amanece un nuevo mayo salesiano!

Novena en honor a María Auxiliadora 2022

La vuelta a la normalidad, sin aforos y sin pantallas en el patio. Las Fiestas en honor a la Auxiliadora, se vivieron llenas de emoción y siempre teniéndola a Ella en un majestuoso altar para vivir los días grandes. Con tres predicadores que hicieron unas bellísimas reflexiones en torno a la mujer de Nazaret, dos salesianos y un sacerdote de la Diócesis. Con todos los grupos y miembros de la Casa implicados en la animación litúrgica y coros que con su música venían a rendirse a las plantas de la Virgen de los tiempos difíciles. A día de hoy podemos seguir diciendo, que la novena en honor a María Auxiliadora sigue siendo la gran manifestación de cariño a la Santísima Virgen en la ciudad de Málaga y el barrio de Capuchinos, que cada año renueva su promesa con la que es Auxiliadora y Madre nuestra.



Veinticuatro de mayo

Hablar del veinticuatro de mayo, es hablar del amor más puro hacia la Madre de los Salesianos, bajo el título de Auxiliadora. Un veinticuatro de mayo donde Ella nos espera, ataviada con su tradicional mantilla y de manera especial ¡Ella! ¡La Madre del Redentor! Había bajado a suelo capuchinero para estar más cerca de sus hijos. Todo comenzaba a las 23:30 horas de la noche del día veintitrés, se abrían las puertas y solo estaba Ella, iluminada con más de 100 velas a sus plantas recordando a todos y cada uno de los alumnos de nuestro centro. La oración y la emoción se hacían presentes en torno a María Auxiliadora. Tras un silencio rotundo y el leve sonido de los relojes allí presente, a las 00:00 horas, nuestro Presidente, Juan Orosa en nombre de toda la Asociación y devotos de nuestra Madre felicitó a María Auxiliadora, seguidamente se entonó el “Rendidos a tus plantas” y tras ello un estallo de júbilo con el que daba comienzo al día más grande del año ¡El día de María Auxiliadora!

De mayo a mayo

A la mañana siguiente a las 8:00h, el Santuario Inspectorial de María Auxiliadora Coronada volvía a la vida, más de un millar de personas visitaron a la Virgen de Don Bosco. En torno a siete misas se celebraron a las plantas de Ella. Al comienzo de la tarde, el Santuario se llenaba de la inocencia de los más pequeños, ellos tenían ahora el protagonismo ante la mujer del SÍ, acompañados de sus padres, abuelos y hermanos que le pedían a Ella que los protegiera, hoy y siempre.

A las 20:00 horas y tras el rezo del Santo Rosario, dio comienzo a la Solemne Eucaristía, presidida por nuestro Director Don Antonio Gil, SDB. Cerrando así el día más grande del año y renovando de nuevo nuestra fe a Jesús en la Eucaristía y a María Auxiliadora.



¡Capuchinos estuvo de fiesta!

Ternura, pasión, cariño y amor hacia nuestra Auxiliadora en el día de la bajada. Una bajada llena de recuerdos y añoranzas por parte del exaltador del año 2022, D. José Luis Pérez Cerón al recordar a su Yeya, fiel devota de la Madre de los Jóvenes.

Tras la bajada, María Auxiliadora ponía rumbo a la casa hermandad de nuestra querida Hermandad Salesiana, tras dos años. Una Hermandad que la recibía al revuelo de campanas y una gran lluvia de pétalos blancos.

Y la eclosión, la fiesta, la devoción y la alegría, palabras que podrían servir para definir perfectamente lo que ocurrió el veintiocho de mayo en el barrio de Capuchinos. Un barrio de Capuchinos totalmente engalanado de “rosa y celeste” para recibir a la Virgen de los Salesianos. Miles de flores de papel por todo el barrio salidas de las manos de los más jóvenes de la Asociación para su Madre, banderas con los colores característicos, colchas, mantones y multitud de lluvia de flores.

Una tarde calurosa del mes mayo y las cuatro esquinas del trono cuajadas de flores y Ella, con una estética totalmente diferente, portando sobre sus sienes la corona que la ciudad de Málaga le colocara en junio de 1907 en su Coronación Canónica. Así se reencontraba la Auxiliadora con el barrio que tanto la echaba de menos y que tanto la cuida. Capuchinos fue más barrio que nunca, cuando la Virgen Salesiana visitaba a la Madre del Buen Pastor y a sus Hermanas Clarisas.

Y en el Molinillo también visitaba la portentosa imagen de Ntra. Sra. de la Piedad y tras cuatro años sin visitar a las Hermanas Mercedarias, estas la recibían con repiques de campana y al son de Encarnación Coronada, interpretada por nuestra querida banda de La Paz. En calle Daoiz, totalmente engalanada con flores de papel, el silencio se hizo presente y la plegaria de nuestra asociada Alicia Gómez en forma de sevillana envolvió la calle, tras ella y a sonos de María Santísima del Amparo una gran lluvia de flores caía y la calle rompía en júbilo.

Los hermanos del Prendimiento también se rindieron a las plantas de la Auxiliadora, ofreciéndole una gran lluvia de pétalos y demostrando su amor sincero a la Santísima Virgen con vivas y fuegos artificiales.

De mayo a mayo

La alegría ya vivida en todo el recorrido de la Auxiliadora, acompañada siempre por las imágenes de San Juan Bosco y Santo Domingo Savio, terminaba de reventar en júbilo en la calle Rojas Clemente ¡La gran fiesta! En torno a la Virgen. Una calle totalmente engalanada y preparada con mimo por vecinos y con la ayuda de nuestro consejero D. José Manuel Molina, nuestro “Moli” y miembros del grupo joven.

Allí bajo los cantos de la tuna, nuestra Madre entra a su calle. Más adelante, pétalos y plegarias por voces angelicales eran lanzados al paso de Ella y tras ello, una gran lluvia de pétalos en ofrenda del amor de sus jóvenes que le rendían pleitesía a su Madre. Con unas buenas noches llenas de amor por parte de D. Carlos Pérez Godoy, SDB, que nos acompañó durante la procesión y plegarias en forma de canticos andaluces, nuestra Madre, María Auxiliadora bajo una lluvia de pétalos, confeti y fuegos artificiales, retomaba los últimos instantes de una procesión cargada de amor y devoción a la que es vigía de la fe capuchinera desde su Santuario.



De mayo a mayo

Peregrinación a la Casa Salesiana de Utrera.

Dentro de la preparatoria del ciento veinticinco aniversario de nuestra fundación, en el pasado mes de octubre, juntos y en familia pusimos rumbo hasta la Casa Salesiana de Utrera. Comenzábamos una oración a nuestra Madre reflejada en nuestro Simpecado, haciendo varios altos en el camino para rezar y encontrar sentido a nuestra peregrinación. Tras llegar a la Capilla del Carmen, donde María Auxiliadora preside el altar mayor ambas comunidades celebramos una emotiva Eucaristía y ofrecimos un centro de flores. Posteriormente, visitamos el colegio salesiano y varias parroquias de la ciudad de Utrera para acabar rendidos a las plantas de Ntra. Sra. de Consolación, patrona del municipio.



Zambomba, convivencias y excursiones

Un año donde nuestra Asociación no ha parado de organizar viajes y encuentros con todos los asociados y devotos de María Auxiliadora. En el mes de agosto pusimos de nuevo rumbo hasta tierras gaditanas, el catorce de agosto del 2022 se coronaba M^a Stma. de las Penas de la Cofradía de la Viña y pudimos disfrutar de la devoción a la Reina dolorosa del barrio de la Viña.

En el mes de noviembre, también recibimos en nuestra Casa Salesiana a nuestros hermanos del ADMA de Montilla. Una jornada fructífera que comenzó con la celebración de una Eucaristía a las plantas de María Auxiliadora, para posteriormente visitar el camarín de la Divina Pastoras y Santa María de la Victoria. Tras un almuerzo en Los Hidalgos, nos despedimos a nuestros hermanos de Montilla a las plantas del Nazareno del Paso y nuestra Madre de la Esperanza.

Y días más tarde, celebramos nuestra primera "ZAMBOMBA" en la peña de la Biznaga. Un día de fiesta y alegría para celebrar la llegada del Adviento, donde los pestiños, el anís y la buena música hicieron que fuera un día para el recuerdo y lleno de amor y entrega hacia la Auxiliadora.

En el mes de Diciembre, con la llegada de la Fiesta de la Expectación de Ntra. Sra. nos pusimos rumbo hasta la ciudad de Sevilla, día donde los Salesianos malagueños le dimos a nuestro cariño a la Imágenes Marianas expuestas en fervorosa veneración.

De mayo a mayo

Y para terminar el mes de diciembre, juntos en familia fuimos a disfrutar de todos los belenes y ambiente navideño de nuestra ciudad. Visitando los belenes instalados en diferentes Hermandades, Parroquias y Catedral de nuestra Ciudad, teniendo una tarde fructífera en familia y preparándonos de lleno para la llegada de Nuestro Señor.



Pura y limpia Auxiliadora

Con motivo la festividad de la Inmaculada Concepción, la Virgen Auxiliadora se despoja de todo oro y se nos presenta con sencillez humana. Un día ocho donde la Casa Salesiana de Málaga se rinde ante la Pura y Limpia Auxiliadora y juntos en familia celebramos una Solemne Eucaristía en honor la fiesta de la Inmaculada Concepción.

La fiesta de “Los Pajes Reales de María Auxiliadora”

Un año más, la Carroza de los “Pajes Reales de María Auxiliadora” participó en la Cabalgata de SS.MM. Los Reyes Magos de Oriente que se organiza en la ciudad de Málaga, dicha acompañamiento se llevaron a cabo en la tarde del cinco de Enero. De nuevo nuestros característicos colores rosa y celeste inundaron la Ciudad en una carroza totalmente reformada y llenos de la alegría salesiana que nos caracteriza. Durante el recorrido se lanzaron más de mil kilos de caramelos y más de un centenar de sorpresas. Al paso de la carroza todo se inundaba de papelillos rosas y celestes, lanzados desde la misma con grandes cañones.

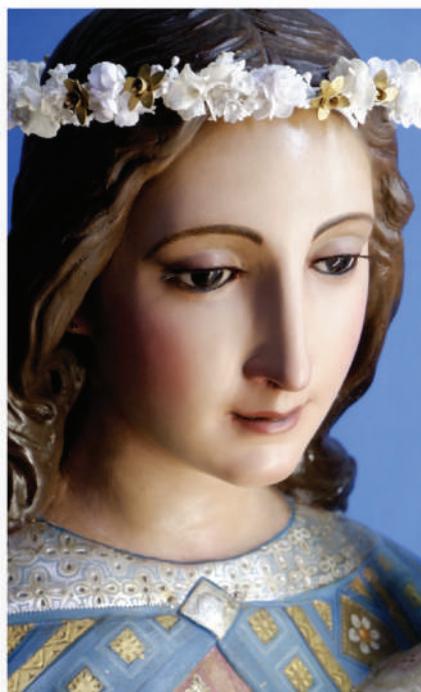


De mayo a mayo

San Francisco de Sales y Triduo de San Juan Bosco.

Tras las celebraciones de Navidad, nuestra Asociación se vio de nuevo inmersa en la llegada del mes de Enero. Durante la tarde del veinticuatro de enero, celebramos la conmemoración a María Auxiliadora, así como la Festividad de San Francisco de Sales, Patrono de la Congregación Salesiana.

Días más tarde, la Familia Salesiana de Málaga celebró el Solemne Triduo a su Fundador, San Juan Bosco, en el Santuario Inspectorial de María Auxiliadora de Málaga. Culminando el treinta y uno de enero, Fiesta de San Juan Bosco.



Cuaresma y Semana Santa 2022

Comenzamos la cuaresma el pasado veintidós de febrero de, asistiendo como es tradición a la misa del miércoles de cenizas. El miércoles de pasión acompañamos de nuevo a nuestros hermanos de la Hermandad Salesiana en la ya tradicional pedida de venia a María Auxiliadora y acompañamos al Santo Cristo de las Penas y María Santísima del Auxilio en su traslado hasta su Casa Hermandad.

Una vez llegado el domingo de palmas, nos pusimos rumbo a la plaza de Capuchinos para desear una muy buena estación de penitencia a nuestros hermanos del Dulce Nombre. Horas más tardes y esta vez en la alameda del barrio nos despedimos de nuestros hermanos del Prendimiento deseándole una muy buena procesión penitencial.

Días más tardes, nos unimos todos en torno a la Hermandad de nuestra Casa Salesiana. Un día donde de nuevo los nazarenos de D. Bosco, les deseábamos una muy fructífera Estación de Penitencia hacia la Catedral de Málaga.

PABLO CORTÉS DEL PUEBLO

Arte, riqueza y realidad



Tengo que decir que escribir este artículo, aunque no sea en una revista científica de arte, me da mucho respeto. Creo que el análisis y el estudio sobre cualquier cosa relacionada con el arte, por muy artista que se sea, es una cuestión de la que se deben encargar los historiadores e historiadores del arte. Por eso creo que más que un artículo especializado, me gustaría enfocar estas palabras como una reflexión, partiendo de lo que para mi supone la imagen de María para el arte y cómo creo que esto ha evolucionado.

Porque los artistas siempre bebemos de fuentes de belleza y sentimientos; y probablemente la madre de Dios sea la más inagotable de todas ellas. María es una figura trascendental como madre de Jesús y por tanto una piedra fundamental del Cristianismo y su historia. También lo es por reunir en su persona todas las condiciones que la hacían un ser inmaculado y perfecto. Pero también es un ente interesantísimo como persona y como mujer. En definitiva, creo que queda claro el porqué de que sea una fuente de inspiración infinita para el arte.

Bien, pues el otro día me di un paseo virtual por el Museo del Louvre gracias a un amigo que tenemos en común María Auxiliadora y yo y, mientras me enviaba fotografías y videos de las obras expuestas, surgió una conversación que me sirvió de inspiración para este artículo. Con todo lo que es María para el arte, ¿estamos cayendo en la monotonía en los últimos tiempos? Me explico: mi amigo me enviaba obras donde podemos ver una riqueza brutal a la hora de presentar a la Madre del Creador. No solo en los atributos que portara la propia Virgen, sino en todo lo que le rodea. Elementos y formas que hoy podrían suponer una “innovación” pero que en realidad no lo es, puesto que en el Renacimiento, en el Gótico y otros tantos estilos que van más allá del Barroco, ya se habían ofrecido por los artistas.

Para que me entiendan, pongo un ejemplo de los que estuvimos viendo en el Louvre: “Madonna de la Victoria”, de Andrea Mantegna. Una obra renacentista de 1496 encargada como ex voto para celebrar la victoria de Francisco II Gonzaga contra Carlos VIII de Francia. Lo que me interesa de esta pieza son algunos de los elementos que rodean a la Imagen y sirven como atributos. A los pies de la Virgen, a modo de peana, se puede ver la escena del Génesis de Adán y Eva comiendo del árbol del fruto prohibido. Estamos acostumbrados a ver la Imagen de María pisando una serpiente simbolizando su carácter inmaculado, el que acaba con el pecado original. Esto es debido a las numerosas representaciones del icono de la Inmaculada Concepción que en

el barroco español tuvo tanto arraigo. Sin embargo, puede llegar a ser monótono e incluso hacer que el espectador no una esa representación del pecado con la escena del Génesis que da sentido al dogma inmaculista de María.

Otro elemento que me llama la atención es el coral que cuelga sobre la cabeza de la Virgen. Esto bebe de la simbología griega y romana, donde el coral se usaba como amuleto. El Cristianismo lo adapta como talismán contra el demonio alegando que su intenso color representa la pasión de Cristo y por tanto ayuda a ahuyentar el mal. Con el tiempo, este elemento ha caído en desuso hasta el punto de que la mayoría no sabrá su significado.

Con esto vengo a reivindicar el poder de un muchos elementos que ya no se usan en el arte y están haciendo que su simbología se empobrezca y por tanto lo haga en el propio arte religioso actual. Esto de la simbología en el arte venía a cumplir con una función educadora para un pueblo mayoritariamente analfabeto. El arte era la gran herramienta de la Iglesia para difundir el mensaje de Dios y que todos entendieran lo que no sabían leer en las Escrituras.

Quizá con la llegada del Barroco comenzó a olvidarse un poco la función doctrinal del arte para recrearse en lo puramente estético. Para regodearse en la mera belleza. Y hoy, especialmente en el mundo cofrade, que vivimos en un “neobarroco” sin fin, sumado a la globalización que todo lo estandariza todavía más, estamos cayendo en un sota, caballo y rey que puede terminar por aburrir e incluso dar pasos para atrás y conseguir que el público desaprenda o jamás llegue a conocer todo lo que podría gracias a la inmensa riqueza que existe entre el arte y el cristianismo.

No soy nadie para decir cómo se tiene que hacer nada. Creo en la libertad del arte por encima de todas las cosas. Pero simplemente quería aprovechar este altavoz para recordar que hay mucho más que serpientes y manzanas para representar en el arte. Que vivimos en un mundo donde la información está al alcance de la mano y podemos enriquecernos mucho más de lo que lo hacemos.

PABLO CORTÉS DEL PUEBLO
ARTE, RIQUEZA Y REALIDAD



Grupos de la Casa...el PAS.

No somos conscientes de lo rápido que pasa la vida hasta que nos ponemos a recordar el pasado. Cuando lo hacemos, nos damos cuenta de que si hemos vivido disfrutando de lo que hacemos, no podemos evitar sonreír.

Su sonrisa, la de nuestra protagonista, lleva 15 años al servicio de la Casa de Málaga.

Entre sus funciones, como la de sus compañeros de administración y servicios está el ejercer de conserje, atender a los padres y madres del colegio, dejarnos y apuntarnos un sinfín de llaves y un largo etcétera que los hacen ser uno de los motores del Colegio Salesiano.

Sin embargo, Cristina, es mucho más que eso. Se emociona cada vez que habla de su Virgen Auxiliadora, definiéndola que lo es todo para ella. En ese todo tan especial, entra su familia, sus amigos, su vida laboral y de fe.

Desde que tiene 14 años respira el aire maternal del patio que ha hecho, que después de tantos años dedique su vida al servicio de los jóvenes y de los no tan jóvenes.

Para un servidor, que les escribe este artículo, encontrarse con Cristi detrás del mostrador de la portería cada tarde es un bálsamo para las heridas. Da igual lo ocupada que esté, las veces que le suene el walkie o la cantidad de datos que tenga que procesar que tiene la capacidad de hacer su trabajo y además, dedicarte unos minutos. Preguntarte como estás, interesarse por tus necesidades y hacerte las bromas que hacen que se te arruguen los surcos del rostro.

Para ella, el día más bonito del año es el día de la Virgen. El bullicio del colegio, el del Santuario, los centenares de personas que pasan por delante de ella, es sin duda el testigo de que sucede algo grande. Su trabajo siempre va íntimamente ligado a su fe, siendo sin duda una de los grandes ejemplos de lo que hoy Don Bosco haría en el siglo XXI.

Como bien decía antes, el motor del colegio también se encuentra en el PAS. Personas que, tras su labor callada diaria, reparan las grietas de nuestra Casa. Mohammed, Inma, Paula, José Luis, Antonio, María Luisa...todo nombres propios que hacen que el engranaje funcione, que nunca deje de girar y que nuestra vida dentro del patio salesiano sea la que siempre conocimos.



RRSS y Evangelización.

Ni que decir tiene que los tiempos han cambiado. A veces, no somos conscientes si para mejor o para peor en algunos aspectos. Lo que si tenemos claro es que vivimos una edad de oro en cuanto a la globalización y eso, se ha podido comprobar en la “nueva” evangelización a través de las redes sociales de las corporaciones religiosas.

La máxima de Don Bosco era la de promover la devoción a Jesús Sacramentado y a María Auxiliadora en la sociedad y sobre todo entre los jóvenes. La importancia de una Madre y una fe que los guíe era vital para esos chicos y chicas en riesgo de exclusión. Tristemente, el panorama ha cambiado poco ahora. También hay personas que necesitan de nuestra ayuda y gracias a internet y por tanto, a las redes sociales, podemos llevar el mensaje de Jesús mucho más lejos de lo que nos podemos imaginar.

Tras tres años sirviendo a mis hermanos detrás de una pantalla de móvil u ordenador como vocal de comunicación, he podido comprobar como la devoción a María Auxiliadora está viva en sitios donde no nos lo imaginamos. Personas de lugares muy lejanos a Capuchinos que esperan con devoción una fotografía o un video de nuestra Auxiliadora y que sin duda, los reconforta en momentos difíciles. No podemos olvidar lo importante que es llevar el mensaje de Don Bosco en la sociedad de hoy en día. Además, el modelo de comunicarnos ha cambiado completamente; buscamos la inmediatez, hay demasiado estímulo y si algo no nos llama la atención, buscamos algo nuevo de inmediato. Por eso debemos de apostar por seguir nuestro camino a través de las nuevas redes sociales, algunas inimaginables hace tan sólo unos pocos años para mostrar nuestro mensaje. No todos los públicos consumen de la misma forma internet, por lo que tenemos que adaptarnos casi a diario, a una velocidad de vértigo.

Redes sociales como TikTok o las nuevas prestaciones audiovisuales de Instagram enganchan (a veces perjudicialmente) a jóvenes de todas las edades. Sin embargo, nuestros mayores se siguen cada día más apoyando en las familias para hacer uso de programas de chat como Whatsapp o para seguir en contacto con amigos, para lo que usan Facebook. También, a ellos, a través de estos medios hay que llevarles la devoción a la Santísima Virgen, sin olvidar los canales tradicionales. Hacerles partícipes de que también hay una globalización de internet que se puede adaptar a sus costumbres y a su uso diario.

Sin duda, esta época en la que vivimos nos deja grandes herramientas con las que poder trabajar por y para los demás. No sería muy descabellado pensar que hasta el mismo Don Bosco haría uso de esta tecnología para seguir llevando la devoción a la Santísima Virgen. Cuidemos, protejamos y disfrutemos de este uso de las redes sociales para, con un mensaje claro y cargado de amor sigamos proclamando a Cristo Resucitado y a su Madre, la Reina del cielo, nuestra Auxiliadora.





Descripción del logotipo

El logotipo se compone de elementos gráficos y tipográficos, cuya combinación y composición comunican un mensaje muy claro y directo. Transmite un conjunto de valores y referencias que le agregan significado y aporta la visión y conocimiento que tenemos de la Asociación de María Auxiliadora de una manera esquematizada.

Más allá de crear un logo, he creado una marca tomando la esencia de la ADMA, entendiendo su universo, definiendo este 125 Aniversario de la fundación y su identidad para luego plasmarla visualmente.

Será gracias a este logotipo que podremos identificar esta efemérides de forma visual a través de su representación gráfica.



En cuanto a la construcción y los elementos que forman este logotipo, la idea era clara, enmarcar e incluir todos los componentes del logo en torno al número 125, de manera clara y directa.

Para ello, he plasmado la silueta de María Auxiliadora como eje principal del logotipo. En su interior, podemos observar la letra A, inicial de su nombre, Auxiliadora, que se integra perfectamente en la marca.

En resumen, este logotipo se vertebra en tres elementos gráficos, la silueta de la Virgen, la letra A y el número 125, que mediante los planos de color de corte geométrico se fusionan y dan como resultado este logotipo.

En cuanto al cromatismo, hemos tomado los colores que viste la Virgen en su manto azul-celeste y túnica rosada, uniendo el color ocre - amarillo que simboliza la realeza de María. Una combinación de color potente que hace que la obra tenga un gran peso visual.

Este logotipo comunica claramente un concepto ya que tiene un marcado significado y singularidad. Sus elementos son fácilmente reconocibles y se graba rápidamente en la memoria. El resultado es una marca actual, sólida y coherente.

David Payán.



 **@auxiliadoramlg**

 **@mauxiliadoramlg**

 **María Auxiliadora ADMA Málaga**

 **Archicofradía de María Auxiliadora**